

Министерство образования и науки УР
Управление образования Администрации МО «Сарапульский район»
МКОУ Дулесовская основная общеобразовательная школа

Мой Лермонтов

локальный проект

Авторы: школьный библиотекарь
Сергеева Валентина Анатольевна
учитель литературы
Мухина Анастасия Владимировна

2015

Содержание

1. Содержание	2
2. Карточка проекта.....	3
3. Актуальность, цели, задачи, участники проекта.....	4
4. Суть проекта, порядок его реализации.....	5
5. Ожидаемые результаты, итоги проекта.....	6
6. Список использованных источников, в том числе интернет-ресурсы.....	7
7. Приложения	
▪ автоколлажи «Лермонтов –художник»	
▪ буклет «Биография М.Ю.Лермонтова»	
▪ видеоролик итогового мероприятия	
▪ дипломы и сертификат	
▪ критерии оценивания творческих работ	
▪ лента времени в сервисе Timeline Tool «Хронология жизни и творчества М.Ю.Лермонтова»	
▪ ментальная карта «Ведущие темы поэзии Лермонтова»	
▪ презентация «Лермонтов. Бородино»	
▪ презентация «Лермонтов –поэт»	
▪ «Стенд продвижения классов по этапам»-	
▪ Сценарий итогового мероприятия	

Карточка библиотечного проекта

		Время на этап	Ответственные за этап
1. Автор проекта	Сергеева В.А. Мухина А.В.		
2. Тема	Мой Лермонтов		
3. Цель	Расширить представление учащихся о личности поэта, о его жизни, познакомить с его лирикой		
4. Возраст участников/класс	4-9 класс		
5.1 Основополагающий вопрос для изучения	Гений гениален во всём или же нет?		
5.2 Проблемный вопрос, поставленный перед учащимися	Лермонтов –забытый гений?		
6. Этапы проекта.	Формы деятельности		
6.1 Предварительная подготовка	1.Обзор произведений М.Ю.Лермонтова в школьной программе 2.Разработка этапов проекта: задания, варианты творческих работ		Мухина А.В. Сергеева В.А.
6.2.Реализация проекта 1 этап - Давайте знакомиться!» 2этап– «Лермонтов – поэт» 3 этап – «Лермонтов – художник» 4 этап– «Лермонтов-прозаик»	1.Знакомство с биографией и творчеством поэта 2. Выбор варианта творческой работы, распределение ролей и выполнение работы	7.10-13.10 13.10-20.10 20.10-27.10 27.10-3.11	Учащиеся Классные руководители Учителя литературы Сельский библиотекарь Школьный библиотекарь
6.3 . Завершение проекта – литературный вечер «Нет я не Байрон, я другой...»	1.Выбор формы проведения итогового мероприятия, составление сценария, распределение ролей. 2. Подготовка выступающих	13.11.14	Сергеева В.А. Учащиеся Кл.руководители

Актуальность, цели, задачи, участники проекта

Михаил Юрьевич Лермонтов – одно из удивительных явлений в мировой литературе. Он погиб, не дожив до 27 лет, но успев создать такие шедевры, которые дали ему право войти в число великих писателей. Гигант мировой литературы Лев Толстой признавался, что его эпопея «Война и мир» выросла из лермонтовского «Бородина».

Порядка трех десятков поэм, четыре сотни стихотворений, ряд прозаических и драматических произведений составляют неприкосновенный запас русской культуры. Кроме того, Михаил Юрьевич был художником, создавшим более десятка картин маслом, более пятидесяти акварельных работ, свыше трехсот рисунков. Он был одарен удивительной музыкальностью – играл на скрипке, на фортепьяно, пел, сочинял музыку на собственные стихи.

15 октября исполнилось 200 лет со дня рождения поэта Михаила Лермонтова, фигуры для русской словесности не менее ценной, чем Александр Пушкин.

Учитывая выдающийся вклад М.Ю. Лермонтова в отечественную культуру и в связи с исполняющимся в 2014 году 200-летием со дня его рождения, был издан Указ Президента Российской Федерации О праздновании 200-летия со дня рождения М.Ю.Лермонтова

В рамках мероприятий, посвящённых этой дате, в нашей школе реализован проект «Мой Лермонтов». Лермонтов... Кто он и чем для нас значим?

Цель: Создание условий для расширения представления учащихся о личности поэта, о его жизни, знакомство с его лирикой.

Задачи:

- популяризация творческого наследия М.Ю. Лермонтова;
- привлечение внимания к проблеме снижения читательского интереса и учебной мотивации на уроках литературы;
- привлечение устойчивого внимания к отечественной литературе и истории;
- воспитание патриотизма у подрастающего поколения;
- создание дидактического материала для изучения творчества М.Ю. Лермонтова в школе;
- освоение ИКТ, используемых для решения творческих задач;
- развитие исследовательских умений и навыка работы с информационными ресурсами;

Участники проекта: учителя, учащиеся 4-9 классов, сельский библиотекарь

Суть проекта, порядок его реализации

Продолжительность - Проект рассчитан на месяц (с 7 октября до 13 ноября).

Этапы:

- 1.Подготовительный
- 2.Реализация проекта
 - 1 этап (7.10-13.10) - «Давайте знакомиться!»
 - 2 этап (13.10-20.10) – «Лермонтов –поэт»
 - 3 этап (20.10-27.10) – «Лермонтов –художник»
 - 4 этап 27.10-3.11) – «Лермонтов-прозаик»

3. Завершение проекта – итоговое мероприятие **13 ноября**

В ходе реализации проекта каждый класс должен будет представить в течение каждой недели продукт своих творческих поисков и открытий.

1 неделя «Давайте знакомиться!»- биография поэта. Варианты творческих работ: буклет, стенгазета, презентация, лента времени, лэпбук и др.

2 неделя – Варианты творческих работ: чтение стихотворения на итоговом мероприятии, иллюстрации к стихам, эйдос-конспект, анализ стихотворения, видеоролик, кроссворд.

3 неделя – Варианты творческих работ: буклет, автоколлаж, презентация. лэпбук

4 неделя – Варианты творческих работ: кроссворд, иллюстрации, эссе, сочинения, инсценировка

Форма оценивания - [«Стенд продвижения классов по этапам»](#)- был оформлен в библиотеке. За прохождение каждого этапа ставилась оценка в соответствующую ячейку. Система оценки - цветовая гамма: красный означал выполнение задания в срок, «Молодцы!», а зеленый – «Подтянись». За выполнение задания в срок присуждался дополнительный балл.

По ранее разработанным [критериям](#) все творческие работы оценивали члены жюри

1. Таначёва Ольга Алексеевна – директор школы
2. Сибатова Галина Леонидовна – учитель немецкого языка
3. Бахтиярова Людмила Юрьевна –библиотекарь сельской библиотеки
4. Сергеева Валентина Анатольевна – школьный библиотекарь
5. Шарафутдинова Галина Михайловна – учитель информатики

На [итоговом мероприятии](#) были подведены итоги

Ожидаемые результаты.

В результате реализации данного проекта авторами предусматривалось достижение следующих результатов:

- повышение интереса к личности и творческому наследию М.Ю. Лермонтова;
- применение полученных сведений, знаний, умений для участия в конкурсах, марафонах, олимпиадах в рамках развития детской одаренности;
- повышение читательской активности, привлечение внимания к отечественной литературе и истории;
- воспитание патриотизма у подрастающего поколения;
- освоение ИКТ, используемых для решения творческих задач, отработка навыков информационной и медийной грамотности, формирование информационных УУД;
- развитие исследовательских умений и навыка работы с информационными ресурсами;
- формирование умений, необходимых в 21 веке: навыки коммуникации, критическое и системное мышление, навыки межличностных отношений и совместной деятельности, идентификация, формулирование и решение задач, социальная ответственность, самоконтроль.

Итоги проекта.

Жюри, оценив все работы, присудило 1 место 5 классу, 2 место - 8 кл и 3 место -4 классу. Также грамоты были вручены лучшим чтецам: Тузову Валерию и Баженову Владимиру.

В результате реализации проекта были получены следующие продукты:

- буклет «Биография М.Ю.Лермонтова»
- [презентация «Лермонтов –поэт»](#)
- [лента времени в сервисе Timeline Tool](#) «Хронология жизни и творчества М.Ю.Лермонтова»
- [ментальная карта «Ведущие темы поэзии Лермонтова»](#)
- [автоколлажи «Лермонтов –художник»](#)
- альбомы с [иллюстрациями](#) детей «Лермонтов-поэт» и «Лермонтов-прозаик»
- [презентация «Лермонтов. Бородино»](#)
- стенгазеты по биографии поэта
- презентация «М.Ю.Лермонтов»

Следствием активной деятельности учащихся в реализации проекта стало их успешное участие в литературных конкурсах, марафонах:

- [1 место в Международном конкурсе научных проектов](#) Science Rise-2014 в рубрике «Филология, философия и искусствоведение» (учащиеся 9 кл. Тузов Валерий и Баженов Владимир»;
- [Диплом III степени](#) за 3 место во Всероссийском конкурсе «Творчество М.Ю.Лермонтова» 8 кл (Фёдорова Василиса)
- [Диплом участника за 3 место](#) в регионе во Всероссийском конкурсе «Творчество М.Ю.Лермонтова» 9 кл.(Баженов Владимир)

Список использованных источников, в том числе интернет-ресурсы

1. Лермонтов М.Ю. Кавказские поэмы/ Гравировал Г. Паштов- М.: Дет.лит.,1989
2. Лермонтов М.Ю. Стихотворения. Герои нашего времени: Роман/4-е изд.- Послесл. К.Н. Ломунова; рис. Рис. Ю.Игнатъева.- М.: Дет. Лит.1980
3. Лермонтов М.Ю. Избранное / Вступ. Ст. Андрониковой.- М.: Правда, 1983
4. Лермонтов М.Ю. Герои нашего времени. Княгиня Лиговская.- М.: Дрофа: Вече, 2002
5. И.Андроников Образ Лермонтова. [Электронный ресурс]- Режим доступа: <http://www.kostyor.ru/student/school107.html>
6. Методическая разработка внеклассного мероприятия «А Лермонтов есть Лермонтов навеки...» [Электронный ресурс]- Режим доступа: <http://lit-yaz.ru/literatura/33887/index.html>
7. Сценарий внеклассного мероприятия по литературе в VII классе «Но ты мечтал об ангельски-прекрасном, Ты демонски-мятежнее любил!» [Электронный ресурс]- Режим доступа: <http://vashechudo.ru/detskoe-tvorchestvo-i-dosug/scenari-vneklasnyh-meroprijatii/scenarii-vneklasnogo-meroprijatija-po-literature-v-7-klase.html>
8. Фильм «Лермонтов» [Электронный ресурс]- Режим доступа: <http://www.youtube.com/watch?v=caYecHOMcak>

Приложения

Критерии оценивания творческих работ учащихся

Оценка	5	4	3	2
Содержание	<input type="checkbox"/> Работа полностью завершена	<input type="checkbox"/> Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы	<input type="checkbox"/> Не все важнейшие компоненты работы выполнены	<input type="checkbox"/> Работа сделана фрагментарно и с помощью учителя
	<input type="checkbox"/> Работа демонстрирует глубокое понимание описываемых процессов	<input type="checkbox"/> Работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются	<input type="checkbox"/> Работа демонстрирует понимание, но неполное	<input type="checkbox"/> Работа демонстрирует минимальное понимание
	<input type="checkbox"/> Даны интересные дискуссионные материалы. Грамотно используется научная лексика	<input type="checkbox"/> Имеются некоторые материалы дискуссионного характера. Научная лексика используется, но иногда не корректно.	<input type="checkbox"/> Дискуссионные материалы есть в наличии, но не способствуют пониманию проблемы. Научная терминология или используется мало или используется некорректно.	<input type="checkbox"/> Минимум дискуссионных материалов. Минимум научных терминов
	<input type="checkbox"/> Ученик предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (обобщения, приложения, аналогии)	<input type="checkbox"/> Ученик в большинстве случаев предлагает собственную интерпретацию или развитие темы	<input type="checkbox"/> Ученик иногда предлагает свою интерпретацию	<input type="checkbox"/> Интерпретация ограничена или беспочвенна
	<input type="checkbox"/> Везде, где возможно выбирается более эффективный и/или сложный процесс	<input type="checkbox"/> Почти везде выбирается более эффективный процесс	<input type="checkbox"/> Ученику нужна помощь в выборе эффективного процесса	<input type="checkbox"/> Ученик может работать только под руководством учителя

Конкурс библиотечных проектов

Дизайн	<input type="checkbox"/> Дизайн логичен и очевиден	<input type="checkbox"/> Дизайн есть	<input type="checkbox"/> Дизайн случайный	<input type="checkbox"/> Дизайн не ясен
	<input type="checkbox"/> Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн подчеркивает содержание.	<input type="checkbox"/> Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн соответствует содержанию.	<input type="checkbox"/> Нет постоянных элементов дизайна. Дизайн может и не соответствовать содержанию.	<input type="checkbox"/> Элементы дизайна мешают содержанию, накладываясь на него.
	<input type="checkbox"/> Все параметры шрифта хорошо подобраны (текст хорошо читается)	<input type="checkbox"/> Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем.	<input type="checkbox"/> Параметры шрифта недостаточно хорошо подобраны, могут мешать восприятию	<input type="checkbox"/> Параметры не подобраны. Делают текст трудночитаемым
Грамотность	<input type="checkbox"/> Нет ошибок: ни грамматических, ни синтаксических	<input type="checkbox"/> Минимальное количество ошибок	<input type="checkbox"/> Есть ошибки, мешающие восприятию	<input type="checkbox"/> Много ошибок, делающих материал трудночитаемым

Суммарная оценка (50 баллов)

Фамилия, Имя, Отчество _____

Должность _____