

Проект «Гостя из будущего»

Проект по творчеству К. Булычева

Номинация «Локальные проекты»



Автор: библиотекарь

Аскерова Елена Борисовна

Карточка проекта

		Время на этап	Ответственные за этап
1. Автор проекта	Аскерова Е.Б.		
2. Тема	Гостя из будущего		
3. Цель	Привлечь внимание к творчеству К.Булычева, продвижение книги и чтения		
4. Возраст участников	1 – 9 классы		
5.1 Основополагающий вопрос для изучения	Полезно ли читать фантастику?		
5.2 Проблемный вопрос, поставленный перед учащимися	Есть ли в России писатель, чьи книги будут интересны как первоклассникам, так и старшекласником? Чему учат нас приключения Алисы Селезневой?		
6. Этапы проекта	Формы деятельности		
6.1 Предварительная подготовка	Вводная презентация учителя , обсуждение плана действий, распределение обязанностей Лист планирования работы в группе	1 занятие (встреча)	Библиотекарь
6.2 Исследовательская деятельность	Чтение, прослушивание аудиокниг. Поиск материала, анализ, отбор систематизация, в т.ч. используя ресурсы библиотеки и интерактивного плаката	В теч. 2 недель	Участники проекта, консультанты – библиотекарь, кл. рук-ли
6.3 Планирование и создание итогового документа	Создание творческих работ: памятки, презентации, рисунки, буклеты и т.д. Оценивание наблюдения работы участника проекта	1 неделя	Участники проекта, библиотекарь
6.4 Демонстрация и защита	Демонстрация продукта, выполненного на основе информационных технологий. Оценивания наблюдения работы участника проекта на презентации творческой работы Критерии оценки презентации	2 занятие (встреча, защита проектов)	Участники проекта, приглашенные

Описание проекта

Актуальность: Одним из базовых умений XXI века является - информационная культура, т.е. – умение находить, анализировать, управлять, интегрировать, оценивать и создавать информацию в разных формах и различными способами. Именно для развития данных умений и создан этот проект и отвечает на требования ФГОС.

И еще один повод для разработки проекта. К сожалению, в настоящее время существует проблема – дети не любят слушать и читать художественную литературу, не умеют преобразовывать текст, но они очень увлечены компьютерными технологиями. Поэтому мы решили совместить проблему с увлечением, разработав проект приобщения детей к художественной литературе через чтение с использованием компьютерного оборудования.

Участники проекта: учащиеся 1-9 классов, классные руководители, библиотекарь

Партнеры проекта: Сельская библиотека д.Девятово

Суть проекта: Данный проект реализовался в рамках месячника школьных библиотек (В 2014 г. К.Булычеву исполнилось бы 80 лет). В процессе работы учащиеся читают произведения К.Булычева (в книжном, электронном варианте, а также аудиокниги), серию о приключениях Алисы Селезневой, анализируют их содержание, систематизируют материал, выполняют задания и создают творческие продукты.

Для обобщения проекта создан интерактивный плакат «Гостя из будущего», где ребята могли найти интересующую их информацию о творчестве К.Булычева, его книги, а также после защиты – фото с мероприятий и примеры интересных работ.

Задачи проекта:

- формировать навыки информационной грамотности;
- уметь анализировать произведения;
- научить учащихся работать с разными источниками информации;
- уметь иллюстрировать отдельные фрагменты произведения;
- развивать способность к сравнению, обобщению, логичности, доказательности;
- учить создавать творческие продукты с использованием ИКТ;
- формировать умение работать в команде;
- знакомство с биографией и творчеством писателя К.Булычева;

Продолжительность веб-квеста – с 9 по 23 октября 2014года

Общий план работы

1. Вводная презентация библиотекаря: знакомство с творчеством К.Булычева, постановка основополагающего и проблемных вопросов, получение задания для класса – команды.
2. Внимательное изучение задания своей группы (роли).
3. Распределение ролей в группе, выполнение заданий, при необходимости изучение необходимых сервисов.
4. Исследовательская деятельность

Конкурс библиотечных проектов

5. Подготовка к защите своей творческой работы. После защиты работ проведите оценивание работ и индивидуальную рефлексию (ответьте на вопросы выходной анкеты, оценив свою работу и работу всей группы).

Количество ролей, их название

1. Энциклопедист -8-9 кл
2. Археолог – 2 кл
3. Спасатель МЧС – 7 кл
4. Биолог – 3-4 кл
5. Врач – 5 кл
6. Иллюстратор – 1 кл
7. Астронавт - 6 кл

Творческие работы:

1. Создание закладок по произведениям К.Булычева (иллюстраторы) – 1 кл.
2. Создание путеводителя по археологическим находкам цикла рассказов «Девочка, с которой ничего не случится» (археологи) - 2 кл
3. Создание памятки или презентации «Животный мир произведения «Заповедник сказок» (биологи) 3-4 кл.
4. Инструкция «Космические болезни» по повести «День рождения Алисы» (врачи) – 5 кл
5. Космическая карта путешествий Алисы в повести «Путешествие Алисы» (космонавт) – 6 кл.
6. Памятка «Уроки выживания » по повести «Путешествие Алисы» (спасатель МЧС) – 7 кл
7. Памятка/презентация «Научные изобретения в повести «День рождение Алисы» (ученый – энциклопедист) 8 – 9 кл.

Формы оценивания и самооценивания: см. приложения

1. План работы над проектом
2. Оценивание наблюдения работы участника проекта
3. Оценивание работ команд
4. Оценивание презентации, интерактивного плаката и др.

Ожидаемые результаты:

- Привлечение не читающей категории пользователей к книге
 - Использование новых форм и средств воспитания читателей
 - Развитие навыков межличностного взаимодействия и сотрудничества
 - Развитие коммуникативных умений
 - Развитие умения работать с информацией и медиасредствами
-
- В ходе игры были выполнены следующие работы: взглянули на произведения К.Булычева с разных точек зрения: спасателя МЧС, биолога, врача, энциклопедиста и археолога, космонавта. В итоге получили замечательные работы: «Электронная

Конкурс библиотечных проектов

энциклопедия будущего», научились писать отзыв на произведение, вспомнили правила безопасности, что так важно в повседневной жизни, нашли информацию о животных, встречающихся в повестях и рассказах, изготовили закладки для книг и подарили всем участникам и др.

Сервисы, используемые в рамках игры:

Google – документы

PowerPoint

Word

Paint

Интерактивный плакат thinglink.com

You Tube

Список использованных источников:

1. Булычев К., День рождение Алисы. – М.: Дрофа – Плюс, 2005. – 224 с.: ил.
2. Булычев К., Алиса и ее друзья. – М.: Эксмо, 2009. – 544 с.: ил.
3. Булычев К., Путешествие Алисы.- М.: Детская литература, 2010. – 300с.: ил.
4. Булычев К., Девочка с Земли.- М.: Самовар, 2006. – 190с.: ил.
5. [ThingLink](#) сервис для создания интерактивных плакатов [электронный ресурс]. URL: [ThingLink](#) (Дата обращения: 27.09.2014)
6. Русские детские писатели XX века: Библиографический словарь. – М.: Флинта, Наука. -1997
7. Биография К.Булычева [официальный сайт]. URL: <http://rusf.ru/kb>
8. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D1%80_%D0%91%D1%83%D0%B%D1%8B%D1%87%D1%91%D0%B2 (Дата обращения: 01.10.2014)
9. Аудиокниги К.Булычева. Сайт Слушаем аудиокниги онлайн [электронный ресурс]. URL: <http://asbook.net/abooks/child/838-syschik-alisa.html> (Дата обращения: 2.10.2014)
10. Полнотекстовая библиотека произведений К.Булычева [официальный сайт]. URL: <http://rusf.ru/kb/stories/index.htm> (Дата обращения: 27.09.2014)

Задания классам – командам

Ученый -энциклопедист – человек, который осведомлен в различных областях знания.

Ваша задача:

Прочитать произведение «День рождения Алисы». Найти в повести сложные или непонятные слова, термины и дать им определение (толкование), используя словари, энциклопедии, интернет – ресурсы.

Найти в произведении интересные научные открытия и описать их, продумать оформление и защиту работы.

Творческая работа - Памятка/презентация «Научные изобретения в повести «День рождения Алисы» (ученый – энциклопедист) 8 – 9 кл.

Археолог – специалист, изучающий быт и культуру древних людей по различным артефактам

Ваша задача:

Прочитать цикл рассказов «Девочка, с которой ничего не случится». Найти в произведении интересные археологические находки и с помощью путеводителя рассказать нам о них, продумать оформление и защиту работы.

Творческая работа -

Создание путеводителя по археологическим находкам цикла рассказов «Девочка, с которой ничего не случится»



Спасатель МЧС – специалист по борьбе с чрезвычайными и опасными ситуациями.

Ваша задача:

Прочитать повесть «Путешествие Алисы», выписать опасные ситуации, в которые попадала главная героиня. Найти в энциклопедиях, интернет – источниках информацию о том, как правильно вести себя в подобных ситуациях.

Создать презентацию/памятку «Уроки безопасности», продумать оформление и продвижения.



Творческое работа – Памятка «Уроки выживания » по повести

«Путешествие Алисы»

Биолог – специалист, изучающий животный и растительный мир.

Ваша задача:

Прочитать произведение «Заповедник сказок». Найти, какие животные встречаются, найти информацию о них.

Создать творческую работу «Животный мир произведения «Заповедник сказок», продумать оформление и продумать защиту проекта.



Творческая работа – Презентация/альбом/рисунки «Животный мир произведения «Заповедник сказок»

Астронавт (космонавт) – человек, который управляет космическим кораблем или состоит в его экипаже.

Ваша задача:

Прочитать повесть «Путешествие Алисы», составить презентацию/ карту/памятку/альбом по тем местам (планетам), где побывала Алиса. Продумать защиту творческой работы.

Творческая работа - Космическая карта путешествий Алисы в повести «Путешествие Алисы»



Врач – лицо, посвящающее свои знания и умения предупреждению и лечению заболеваний, сохранению и укреплению здоровья человека

Ваша задача:

Прочитать повесть «День рождения Алисы Алисы», составить презентацию/ инструкцию/памятку/альбом о космических болезнях и способах борьбы с ними. Продумать защиту творческой работы.

Творческая работа - Инструкция «Космические болезни» по повести «День рождения Алисы»



Приложение 2

Ссылки на интернет – приложения

1. Интерактивный плакат «Гостя из будущего» [электронный ресурс]. URL: <http://www.thinglink.com/scene/613779378161057794> (Дата обращения:23. 01.2015)
2. «Девятковские библиостранички»: информация о проекте [неофициальный сайт]. URL: <https://sites.google.com/site/devatovskiebibliostranicki/proekt-gosta-iz-budusego> (Дата обращения:23. 10.2014)
3. Бланк «Оценивание наблюдения работы участника проекта» [электронный ресурс]. URL: https://docs.google.com/document/d/1GqH8iEEJLAdj66bXjB-bPkJcjVPf7cWRI_qPLnk3By4/edit?usp=sharing (Дата обращения:01. 10.2014)
4. Бланк «Лист планирования работы» [электронный ресурс]. URL: https://docs.google.com/document/d/1NqmhznNMAQ5t_jDvH7ysP9NXAK4GRIrPstjasVMRuqg/edit?usp=sharing (Дата обращения:01. 10.2014)
5. Бланк «Оценивание защиты проекта» [электронный ресурс]. URL: <https://docs.google.com/document/d/1myndRnBKe3L7P1KpK7FHtHhJUT8tRLsVzfb1D SG7Ftw/edit?usp=sharing> (Дата обращения:01. 10.2014)

Примеры бланков оценивания и самооценивания

1. Лист планирования работы в группе

Основополагающий вопрос _____

Вопрос (проблема) _____

Этапы	
Гипотеза: Цель: Задачи: Что знаю: Что еще нужно найти:	
Что можно использовать:	
Источник информации / ресурс	Вид информации
Какую консультацию и у кого мы можем получить:	
Координатор в группе:	

Распределение обязанностей и план работы:

	1 ученик	2 ученик	3 ученик	...
Что делать				
Что сделано				

2. Оценивания наблюдения работы участника проекта

Отметьте каждую характеристику:

- + отличная работа (трудно улучшить)
- = хорошая работа (хорошо, но вы видите способ улучшить)
- слабая работа (многое нужно улучшить)

Фамилия, имя: _____ Дата: _____

Учащийся работает над своей задачей

Отношение участника к проекту серьезное

Конкурс библиотечных проектов

- При необходимости обращается за консультацией, а не ждет, что за него кто-то сделает
- Использует различные источники информации
- Понимает свою обязанность, роль, задачу
- Сотрудничает в группе
- Работа соответствует поставленной задаче

3. Оценивания наблюдения работы участника проекта на презентации творческой работы.

Отметьте каждую характеристику:

- + отличная работа (трудно улучшить)
- = хорошая работа (хорошо, но вы видите способ улучшить)
- слабая работа (многое нужно улучшить)

Фамилия, имя: _____ Дата: _____

- Учащийся работал над темой
- Защита работы была интересной (голос, движение, взаимодействие, контакт с аудиторией)
- Информация была понятной и визуально ясной - она помогла мне лучше понять тему
- Отношение участника к проекту было серьезным
- Учащийся подробно и детально отвечала на вопросы
- Презентация была содержательной (броское начало, детали в середине, хорошее заключение)
- Я узнал новые вещи из презентации книги
- Выступающий говорит ясно и громко, так что всем слышно

4. Критерии оценки презентации, интерактивного плаката

Отличная работа 70- 80 баллов

Хорошая работа 50 -70 баллов

Презентация нуждается в доработке – 35 – 50 баллов

Слабая работа 35....

Критерии	Мах. Кол-во баллов	Само-оценка группы	Оценка класса	Оценка учителя
Структура и оформление				
Правильное оформление титульного листа (размер)	10			
Наличие понятной навигации, ссылок	10			

Конкурс библиотечных проектов

Стиль оформления, сочетание цветов и т.д.	10			
Содержание				
Содержание ссылок соответствует заявленной теме	10			
Полнота раскрытия темы	10			
Использование разных источников информации	10			
Использование мультимедийных ресурсов (видео, аудио и других файлов)	10			
Эффект от творческой работы				
Общее впечатление от просмотра	10			
Сумма баллов				
	80			

Рекомендации:

Приложение 4

«Золотые правила презентации»:

- Каждый слайд должен отражать одну мысль.
- Текст должен состоять из коротких слов и простых предложений.
- Строка должна содержать 6-8 слов.
- Всего на слайде должно быть 6-8 строк.
- Общее количество слов не должно превышать 50.
- Глаголы должны быть в одной временной форме.
- Заголовки должны привлекать внимание аудитории и обобщать основные положения слайда.
- В заголовках должны быть и большие, и малые буквы.
- Слайды должны быть не слишком яркими — лишние украшения лишь создают барьер на пути эффективной передачи информации.
- Количество блоков информации во время отображения статистических данных на одном слайде должно быть не более четырех.
- Подписи к иллюстрации размещаются под ней, а не над ней.
- Все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле.